

2023^{年度}
4月～9月
【全12回】

「
第28回

色彩講師養成講座

色彩検定協会主催

— 色彩検定1級合格者対象 —

認定講師の
その後の活躍を
ご紹介しています



色彩検定協会では、1997年より色彩検定®1級合格者を対象に「色彩講師養成講座」を実施しています。

この講座は色彩を教えるため、色彩学、各種専門分野の課題発表をとおして講師に求められる知識や指導力の習得を目的としています。既に学校や企業などで教育を担当されている方にも好評をいただいています。

深めた知識を

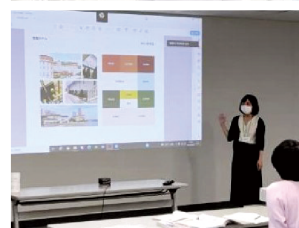
一歩先へ



講座内容

全ての講義は、受講者が色彩検定全級公式テキストの内容について理解できている、という前提で進められます。講師として生徒にどのようにわかりやすく教えるか、という模擬講義実習を中心としながら、「ファッション」や「景観色彩」などの実践分野では、事前リサーチや当日のプレゼンテーションなどもまじえて、色彩学の理解を深めていただけます。なお、講義内容は公式テキストの内容に沿って進められます。※各講座のスケジュールや内容は裏面をご確認ください。

- 期 間 2023年4月～9月の全12回
- 定 員 大阪・東京各20名程度
※一定数に達しない場合、開催を見送る場合があります。
- 料 金 258,500 円
(受講料 235,000円・消費税 23,500円)
※公式テキスト1,2,3,UC級は各自でご準備ください。
- 振込期限 3月31日(一括)
- 会 場 【大阪】最寄駅：新大阪駅より徒歩
【東京】最寄駅：品川駅より徒歩
- 時 間 10:00～17:00(休憩時間を含む)
- 受講期限 2年*(会場間、または翌期への振替受講が可能です。)
*開催されない年は含みません。



○全講座に出席された方には協会から修了証書を授与、また「色彩検定協会認定 色彩講師」のライセンスを申請いただけます。(ライセンスの申請に際して、別途費用はかかりません)ライセンスの申請結果は、講座受講中の課題、および最終テストの評価をもとに当協会にて審議の上で決定します。

○色彩検定協会認定 色彩講師は、大学・各種専門学校のほか、様々な分野の企業でも高く評価を頂いており、学校や企業からご要望があれば認定講師をご紹介することがあります。但し、色彩講師全員にご紹介できるわけではありません。また、ライセンス取得者は、ご希望に応じて色彩検定協会 公式サイトの認定講師ご紹介ページに掲載します。

○取得されたライセンスは3年を有効期間とし、ライセンス更新の際には以後3年毎に研究発表を行っていただきます。※ライセンスの申請、更新方法の詳細については講座最終日のガイダンスでご説明します。

応募方法

郵送の場合 裏面の受講申込書に記入の上、切り取り、下記の課題を同封し、下記までお送りください。

- 課 題 「この講座をなぜ受講しようと思ったか」をテーマに1000字程度の作文を提出。
用紙はタテA4に横書き。手書き、PC いずれも可。
テーマを1行目、氏名を2行目に、文末に文字数をご明記ください。(右図参照)
- 送 付 先 〒532-0003 大阪市淀川区宮原 3-4-30 ニッセイ新大阪ビル 16F
公益社団法人 色彩検定協会 講師養成講座係

「この講座をなぜ
受講しようと思ったか」
氏名

E-mailの場合 裏面申込書の各項目を入力、上記課題を添付の上、講師養成講座係 kouza@aft.or.jp にお送りください。受講申込の受領確認メールをお送りします。2営業日以内に確認メールが届かない場合は、お手数ですが電話にてお問い合わせください。

- 応募締切 3月10日(金) 必着 直接の持参はご遠慮ください。ご応募書類は返却しません。
- 選考結果 3月15日(水) 頃、郵送およびメールにてお知らせします。

こちらの講師養成講座のご案内は、色彩検定®1級合格時の情報に基づき、合格された年より5年*お送りしています。また、今後のご案内を希望されない場合は、お手数ですが講師養成講座係までご連絡下さい。*合格より5年以降の方にもご受講いただけます。

大 阪	東 京	講 座 名	講 師	内 容
4/15 (土)	4/22 (土)	講師としての話し方	芳野 潔先生 (一財)NHK 放送研修センター	知識をことばで伝えるためのポイント学習 話し方の録画とモニターチェック
4/16 (日)	4/23 (日)	色彩文化史	國本 学史先生 慶應義塾大学 非常勤講師、共立アカデミー 講師	色彩の歴史や文化についての講義
5/20 (土)	5/27 (土)	色彩の基礎 ①	坂田 勝亮先生 女子美術大学 芸術学部 教授	講師としての心構え、基礎知識の重要性を確認 各表色系についての講義
5/21 (日)	5/28 (日)	色彩の基礎 ②	坂田 勝亮先生 女子美術大学 芸術学部 教授	色彩の基礎①をふまえた、模擬講義実習 (基礎①と連続して受講されることが望ましい)
6/10 (土)	6/17 (土)	景観色彩	田嶋 豊 先生 ㈱ランドスケープデザイン 設計部 シニアプロジェクトリーダー	景観色彩の基礎知識についてなど 準備課題と発表
6/11 (日)	6/18 (日)	色彩の基礎 ③	久下 靖征先生 職業能力開発総合大学校 名誉教授	XYZ表色系の模擬講義実習
7/1 (土)	7/15 (土)	講義実習		
		著作権について	大江橋法律事務所・弁護士	著作権に関する注意事項、ケーススタディ
7/2 (日)	7/16 (日)	色彩の基礎 ④	木村 敦 先生 日本大学 危機管理学部 危機管理学科 准教授	色彩心理の基本的な考え方、調査方法について の講義
8/5 (土)	8/19 (土)	光と色・照明	岩井 彌 先生 パナソニック㈱ ライフソリューションズ社 ライティング事業部 エンジニアリングセンター	照明器具のデモンストレーション 各級テキストの照明についての講義
8/6 (日)	8/20 (日)	ファッションと色彩	布矢 千春先生 学校法人杉野学園ドレスメーカー学院院長 ファッションジャーナリスト	基本的なファッションイメージの理解など 準備課題と発表
9/2 (土)	9/9 (土)	カラーリサーチ ・ 色のUD	名取 和幸先生 (一財)日本色彩研究所 常務理事	・ カラーリサーチ、分析方法についての講義 ・ テキストに準拠しUC級を教える際のポイント 講義
9/3 (日)	9/10 (日)	最終テスト（筆記・模擬講義）		

講師養成講座に関するお問合せ先：06-6150-5055《 平日 9:30~17:30 》

第28回 色彩講師養成講座 受講申込書

フリガナ		生年月日	西暦 年 月 日		
氏 名					
住 所	(〒 ー)				
電話(携帯)		電話(自宅)			
E-mail(携帯)		E-mail(PC)			
勤務先 (学生は学校名)		現在のご職業	(例：会社員、衣料販売、カラーコーディネーター、検定対策講師)		
希望会場	大 阪 ・ 東 京 (どちらか選んでください)	案内封筒の宛名シールに印字された 8～9桁の番号	(不明な場合は空欄のままで結構です)		

ご記入いただいた個人情報は、色彩検定協会主催色彩講師養成講座の実施運営の目的にのみ利用いたします。個人情報の取扱いにつきましては、本講座のご応募をもって、同意されたものとみなします。当協会の個人情報の取扱いに関する詳細は、ホームページ(<http://www.aft.or.jp>)または検定ガイドをご覧ください。